



Синодальный миссионерский (просветительский) отдел
Белорусской Православной Церкви
Благотворительный фонд поддержки семьи, материнства
и детства «Покров»

творческий семейный проект

ПЕРВЫЙ ЭТАП

«ЖЕНЩИНА В СЕМЬЕ»

с 16–27.10.2026



ДОРОГИЕ СЕМЬИ!

Приглашаем вас к участию в **ПЕРВОМ ЭТАПЕ** творческого семейного проекта «ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР», приуроченный к «Году белорусской женщины».

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ:

Вступить в сообщество в Вайбер «ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР» (для тех, кто ещё не состоит в сообществе). Для этого отправьте запрос с **СЕРДЕЧКОМ** на номер телефона +375293851609.

Или перейдите по предложенному QR-коду с помощью телефона.

В сообществе будет более подробная информация о проекте.



КАЛЕДАРНЫЙ ГРАФИК ПЕРВОГО ЭТАПА ПРОЕКТА

с 16 по 27 октября: выполнение творческого задания и размещение работ в сообществе. (Последний срок принимаемых работ 27 октября до 18.00).

октябрь						
				16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

28 октября: составление организаторами презентаций по присланным участниками фотографиям.

29 октября: общая видеопрезентация лучших и качественных работ (фотографий).

ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПЕРВОМ ЭТАПЕ ПРОЕКТА НЕОБХОДИМО с 16 по 27 октября:

- внимательно прочитать все условия творческого этапа проекта;
- выполнить творческое задание;
- выслать фотографии в сообщество.



Участники (семьи)
создают
**ТВОРЧЕСКИЙ
КОМПОЗИЦИОННЫЙ
СЮЖЕТ** на тему:

«ЖЕНЩИНА В СЕМЬЕ»





ТЕМАТИКОЙ МОГУТ ПОСЛУЖИТЬ СЮЖЕТЫ С ЖЕНЩИНОЙ, ГДЕ ОНА:



- вместе с семьёй,
- на молитве дома (1),
- в православном храме (участие в богослужениях (21) или таинствах (5, 21)),
- в семейном быту: в трудах (6) и заботах (7),
- с семьёй в паломничестве (4), в походе (прогулке (22)) или на отдыхе (19),
- и многое другое...



ВНИМАНИЕ! Необходимо раскрыть сюжет, где присутствует женщина только в семье!

**ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ЖЕНЩИНЫ НЕ ЗАТРАГИВАЕМ!!!**

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ МОЖЕТ БЫТЬ **РАЗНАЯ**, например: мозаика, рисунок (1,2,4,5,7,20,21), лепка (8), коллаж (3), фотокомпозиция с элементами красивого декора (12), вышивка, витраж (9), поделка (6,11,16,17,18,20), и другое.

МОЖНО СОВМЕЩАТЬ РАЗНЫЕ ТЕХНИКИ В СОЗДАВАЕМОЙ КОМПОЗИЦИИ.



12



● **ВЕЛИКОЕ МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ** из вышеперечисленных техник можно увидеть, просмотрев итоговые видеопрезентации из предыдущих проектов, которые размещены на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.

Например, разнообразие композиционных сюжетов, выполненных в различной технике, можно увидеть в общих презентациях проекта «**ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ**».



ВНИМАНИЕ!!! Обязательным элементом для первого этапа проекта должно быть присутствие на творческой работе логотипа (13): «**ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ, 2026**».

А) Логотип можно распечатать по **QR-коду (14)**. PDF-формат для печати предложен также в конце условий.

или

Б) Логотип можно создать (нарисовать) самим (или похожий). При этом при создании своего логотипа должно быть обязательное размещение на логотипе:

1. образ женщины (с белорусской символикой),
2. надпись: «Год белорусской женщины»,
3. цифра «**2026**».

13



2026
Год белорусской женщины



14



15

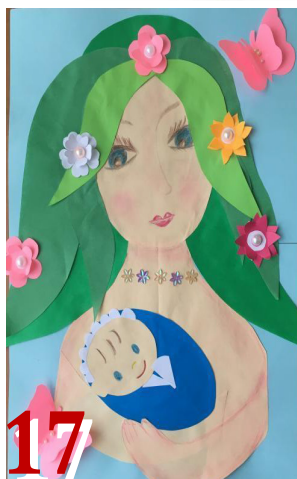
Логотип «Год белорусской женщины, 2026» можно гармонично разместить в самой композиции (12), так и рядом с ней (например, на подставке (15)).

Внимание! Творческая работа, где логотип «Год белорусской женщины, 2026» искусственно созданы на самой композиции в программе «Фотошоп» или в любом ином редакторе, **НЕ ПРИНИМАЕТСЯ!!!**.

Внимание. Необходимо (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УСЛОВИЕ!**) написать строкой в Вайбере кратко описание (10-20 предложений) о созданной Вами творческой работе (например, о самой композиции или семейном событии, связанным с композицией).

ПРОСЬБА К УЧАСТНИКАМ!

На протяжении всего проекта семья высылает свои творческие работы **ТОЛЬКО ПО ОДНОМУ** и тому же номеру телефона, во избежание недоразумений при подведении итогов проекта.



17



18



**ЖДЁМ ВАШИ
ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ
ОТ ПРОСТЫХ (20,22)
ДО СЛОЖНЫХ (19,21)!**

**ГЛАВНОЕ – ЭТО УЧАСТИЕ
ВСЕХ НАС ВМЕСТЕ
В ТВОРЧЕСКОМ
СЕМЕЙНОМ ПРОЕКТЕ!**

Приветствуются фотографии всей семьи с красиво расставленной созданной творческой композицией с искренними улыбками и настроением.



ВНИМАНИЕ!

А) Дорогие участники. Лучшие и качественные работы (фотографии и текст) участников будут размещены в сообществе (23) творческого семейного проекта «ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР» по мере их поступления на протяжении действия первого этапа проекта (с 16 по 27 октября).

Б) Если Вы выслали фотографии и не увидели в течении суток их размещения в сообществе, просьба сообщить организаторам.

В) Участники на фотографиях должны соответствовать эстетическим нормам нравственности.

Г) Творческие работы должны соответствовать духовно-нравственным вековым традициям.

Д) Организаторы вправе не размещать фотографии работ, если они вызывающе безнравственны и безобразны, не соответствуют требованиям проекта и другое.

Организаторами будет приниматься работа при выполнении всех условий заданий.

ИТОГОМ ПЕРВОГО ЭТАПА ПРОЕКТА СТАНЕТ ОБЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ.

СООБЩЕСТВО

23



**«ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ
ЛЮБОВЬ И МИР»**



2026
Год белорусской женщины



В ИТОГЕ ВЫСЫЛАЕМ ДВЕ ФОТОГРАФИИ И ТЕКСТ:

● **Первая фотография** — это фотография крупным планом участников(а) или семьи с созданной композицией (фото 1).

● **Вторая фотография** — это фотография крупным планом созданной композиции (фото 2).

Обращаем Ваше **внимание** на обязательное присутствие в композиции (или рядом) логотипа: «Год белорусской женщины, 2026».

Просьба к участникам быть на фотографиях аккуратно (нарядно) одетыми. Приветствуется хорошее настроение и улыбки.

● **Текст** (обязательное условие!!!) — краткое описание о созданной композиции пишем строкой в Вайбере.

**(Фотографии высылайте
по тел. +375293851609
через Вайбер)**



Итогом первого этапа проекта станет общая презентация лучших и качественных работ (фотографий), которую можно будет посмотреть

29 октября на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.

БОЖИЕЙ ВСЕМ ПОМОЩИ И РАДОСТИ В ПЕРВОМ ТВОРЧЕСКОМ ЭТАПЕ!

Наша семья сделала творческую композицию — «РОДОВОЕ ДЕРЕВО». Наши родители рассказали нам про наших бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек. И мы нашли вместе в фотоальбоме фотографии наших прапрабабушек и прапрадедушек.

Нашей прабабушке Анастасии Ивановне (бабушке нашей мамы) сейчас 92 года, и она нам рассказала, что когда наша мама была маленькой, то её часто брали с собой на кладбище. Наша прабабушка ходила туда почти каждую неделю, на могилку к своему сыну, и по дороге рассказывала истории из жизни родных и близких, похороненных на кладбище. Убирали и украшали не только могилки своих родных, но и заброшенные рядом с ними. Прабабушка всегда говорила, что могилки её предков — далеко (под Смоленском) и она не может туда часто ездить и следить за ними, но верит, что Господь направит людей, которые смогут присмотреть за местами упокоения родных, а она присмотрит тут, рядышком, за теми могилками, которые неужоженные (некому ухаживать).

Наша прабабушка учит нас не забывать свои корни и чтить места их погребения, знать, помнить и молиться за своих родных, как за живых, так и за ушедших в вечность!

ВЫСЫЛАЕМ ПО ВАЙБЕРУ



Наша семья сделала творческую композицию — «РОДОВОЕ ДЕРЕВО». Наши родители рассказали нам про наших бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек. И мы нашли вместе в фотоальбоме фотографии наших прапрабабушек и прапрадедушек. Нашей прабабушке Анастасии Ивановне (бабушке нашей мамы) сейчас 92 года, и она нам рассказала, что когда наша мама была маленькой, то её часто брали с собой на кладбище. Наша прабабушка ходила туда почти каждую неделю, на могилку к своему сыну, и по дороге рассказывала истории из жизни родных и близких, похороненных на кладбище. Убирали и украшали не только могилки своих родных, но и заброшенные рядом с ними. Прабабушка всегда говорила, что могилки её предков — далеко (под Смоленском) и она не может туда часто ездить и следить за ними, но верит, что Господь направит людей, которые смогут присмотреть за местами упокоения родных, а она присмотрит тут, рядышком, за теми могилками, которые неужоженные (некому ухаживать).

ТЕКСТ



СОПРОВОЖДЕНИЕ ОРГАНИЗАТОРАМИ ПЕРВОГО ТВОРЧЕСКОГО ЭТАПА



«ЖЕНЩИНА В СЕМЬЕ»

РАСПОРЯДОК ДНЯ

на период с 17 по 27 октября:

09.00–09.50*

- КАРТИНЫ, РИСУНКИ «ЖЕНЩИНА В СЕМЬЕ»
- О ДОБРОДЕТЕЛЯХ И КАЧЕСТВАХ ЖЕНЩИНЫ
- ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО МАТЕРИАЛАМ ДЕТСКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ЖУРНАЛА «КОЛЫБЕЛЬ»

12.00–18.00*

- ПРИЁМ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА ПО ТЕЛ. +375293851609 В VIBER
- РАЗМЕЩЕНИЕ В СООБЩЕСТВЕ VIBER ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ

19.10–20.00*

- ФОТОГРАФИИ «ЖЕНЩИНА В СЕМЬЕ», ТЕМАТИЧЕСКИЕ АУДИОРАССКАЗЫ
- АУДИОМАТЕРИАЛЫ ПРОЕКТА «ВЕРА И ФОМА»,
- ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ ПРОЕКТА «100ДНЕВ»

* условное время, которое может меняться