



Синодальный миссионерский (просветительский) отдел
Белорусской Православной Церкви
Благотворительный фонд поддержки семьи, материнства
и детства «Покров»

творческий семейный проект
ВТОРОЙ ЭТАП

«ЖЕНЩИНА В ПРОФЕССИИ»

с 30.10 по 10.11.2026



ДОРОГИЕ СЕМЬИ!

Приглашаем вас к участию во **ВТОРОМ ЭТАПЕ** творческого семейного проекта «ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР», приуроченный к «Году белорусской женщины».

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ:

Вступить в сообщество в Вайбер «ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР» (для тех, кто ещё не состоит в сообществе). Для этого отправьте запрос с **СЕРДЕЧКОМ** на номер телефона +375293851609.

Или перейдите по предложенному QR-коду с помощью телефона.

В сообществе будет более подробная информация о проекте.



КАЛЕДАРНЫЙ ГРАФИК ВТОРОГО ЭТАПА ПРОЕКТА

с 30 октября по 10 ноября: выполнение творческого задания и размещение работ в сообществе. (Последний срок принимаемых работ 10 ноября до 18.00).

11 ноября: составление организаторами общей презентации из фотографий, присланных участниками.

12 ноября: общая видеопрезентация лучших и качественных работ (фотографий).

октябрь–ноябрь						
				30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12			

ДЛЯ УЧАСТИЯ ВО ВТОРОМ ЭТАПЕ ПРОЕКТА НЕОБХОДИМО

с 30 октября по 10 ноября:

- внимательно прочитать все условия творческого этапа проекта;
- выполнить творческое задание;
- выслать фотографии в Вайбер.

Участники (семьи) создают
**ТВОРЧЕСКИЙ КОМПОЗИЦИОННЫЙ
СЮЖЕТ** на тему:

«ЖЕНЩИНА В ПРОФЕССИИ»

(Все профессии нужны, все профессии важны)



ТЕМАТИКОЙ МОГУТ ПОСЛУЖИТЬ СЮЖЕТЫ ЖЕНСКОЙ ПРОФЕССИИ.

На семейном совете, прежде помолившись «Молитвой перед началом всякого дела» (2), вместе всей семьёй выбрать ту женскую профессию, о которой в создаваемой творческой композиции хотелось бы всем рассказать в сообществе.

Предлагаем всей семьёй потрудиться в создании творческой композиции по одному из двух направлений.

ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Создать творческую композицию, где центральным сюжетом будет являться женщина в профессии.

В композиции профессия женщины должна быть сразу узнаваема по одежде (3,5,8,11) или узнаваема с помощью сопутствующих профессии предметов (9,10,12), или узнаваема по рабочей обстановке (13,15,18).

Если профессии соответствует специальная одежда, то необходимо женщину изобразить в этой одежде (например: хирург, повар, пилот, милиционер).

Это может быть женская профессия, о которой Вы хотели бы рассказать через свою композицию, например:

- бабушки, мамы, сестры, тёти, родных или знакомых женщин;
- любая понравившаяся профессия (распространённая или редкая).

Приглашаем выбрать женскую профессию из большого разнообразия профессий, не останавливаясь только на самых популярных, распространённых и известных (например: врач, учитель, повар), а попробовать через творческую композицию изобразить профессию более специфичной и редкой направленности (например: археолог, дрессировщик, космонавт).

ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Создать творческую композицию, которая говорит зрителю косвенно о женской профессии.

Например, участник через творческую композицию показывает и рассказывает о женской профессии «художник-декоратор» (6,26). При этом центральной фигурой композиции должна быть женщина.



ВНИМАНИЕ! ЦЕРКОВНЫЕ ПОСЛУШАНИЯ ЖЕНЩИН НЕ ЗАТРАГИВАЕМ!!!

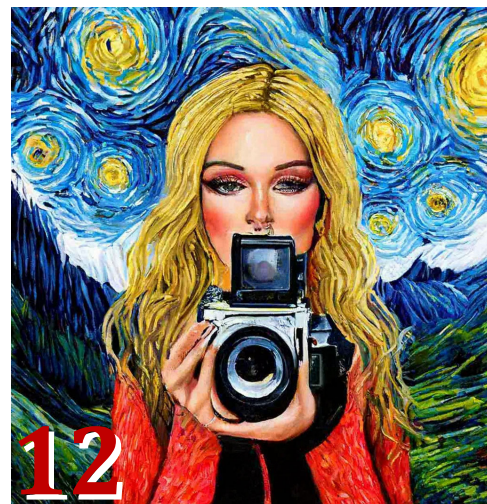
СПИСОК ЖЕНСКИХ ПРОФЕССИЙ

(небольшой перечень из многообразия женских профессий)

Авиадиспетчер
Адвокат
Актриса
Аниматор
Артистка
Археолог
Архитектор
Астроном
Балерина
Бариста (20)
Бухгалтер
Ветеринар
Воспитатель
Врач (19)
Дипломат
Дрессировщица (7)
Журналистка
Искусствовед
Историк
Кинолог
Композитор
Кондитер
Контролёр
Корреспондент
Косметолог
Космонавт (5)
Костюмер
Кулинар
Логопед
Маляр
Машинистка
Медсестра (3)
Милиционер (11)
Музыкант (9)
Нянячка
Озеленитель
Парикмахерша
Певица
Пекарь (13)
Переводчица
Переплетчица
Пианистка

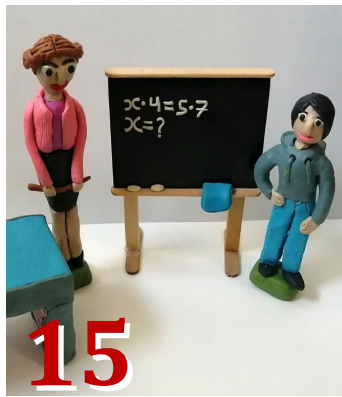
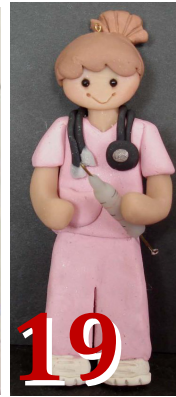


Пилот
Писатель
Повар (4)
Портниха
Почтальон (23)
Поэтесса
Проводница поезда (8)
Программистка
Продавец
Радиоведущая
Режиссер
Репортёр
Реставратор
Секретарь
Скульптор
Следователь
Спортсменка (14)
Судья
Телеведущая
Телеоператор (16)
Терапевт
Ткачиха
Тренер
Туроператор
Уборщица
Учёный
Учительница (15)
Фармацевт
Флорист
Фотограф (12)
Фотокорреспондент
Хирург
Хореограф
Хранитель музея
Художник (17)
Художник-декоратор
Цветочница (10)
Швея (1)
Эколог
Экономист
Экскурсовод
Юрист (24)



● **ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ МОЖЕТ БЫТЬ РАЗНАЯ**, например: мозаика, рисунок (4,5,7,8,23.), лепка (13,15), коллаж (11), аппликация, фотокомпозиция с элементами красивого декора, вышивка, витраж, поделка (3,6,9,14,16), композиция из фетра (18,19) и многое другое.

МОЖНО СОВМЕЩАТЬ РАЗНЫЕ ТЕХНИКИ В СОЗДАЕМОЙ КОМПОЗИЦИИ.



Раскраски НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

ВНИМАНИЕ! Раскраска не входит в понятие «творческая работа».

Раскраски НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

При большом разнообразии раскрасок о женской профессии могут вдохновить на создание творческой работы.

БАРИСТА (зарегистрирована как профессия) — кофевар, специалист по приготовлению кофе, умеющий правильно приготовить кофе или напитки на его основе и подать посетителю.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ

ВНИМАНИЕ!!! Необходимо строкой в Вайбере написать 10-15 предложений о созданной Вами творческой работе «Женщина в профессии».

Например, кратко написать определение профессии, её значимости, что вдохновляет в этой профессии или семейные события (история), связанные с этой профессией.



● **ВЕЛИКОЕ МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ** из вышеперечисленных техник можно увидеть, просмотрев итоговые видеопрезентации из предыдущих проектов, которые размещены на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.

Например, разнообразие композиционных сюжетов, выполненных в различной технике, можно увидеть в общих презентациях проекта «**ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ**».



ВНИМАНИЕ!!! Обязательным элементом для второго этапа проекта должно быть присутствие также на творческой работе логотипа: **«ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ, 2026».**

А) Логотип можно распечатать по **QR-коду** (21). PDF-формат для печати предложен также в конце условий.

или
Б) Логотип можно создать (нарисовать) самим (или похожий). На логотипе должно быть:

1. образ женщины (с белорусской символикой),
2. надпись: **«Год белорусской женщины»**,
3. цифра **«2026»**.



21



22

Логотип **«Год белорусской женщины, 2026»** можно гармонично разместить как в самой композиции, так и рядом с ней (например, на подставке (22)).

ВНИМАНИЕ! Творческая работа, где логотип «Год белорусской женщины, 2026» искусственно создан на самой композиции в программе «Фотошоп» или в любом ином редакторе, **НЕ ПРИНИМАЕТСЯ!!!**

ПРОСЬБА К УЧАСТНИКАМ!

На протяжении всего проекта семья высылает свои творческие работы **ТОЛЬКО ПО ОДНОМУ** и тому же номеру телефона, во избежание недоразумений при подведении итогов проекта.



Приветствуются фотографии всей семьи с творческой композицией, искренними улыбками и настроением.



ЖДЁМ ВАШИ
ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ
ОТ ПРОСТЫХ (24)
ДО СЛОЖНЫХ (23)!

**ГЛАВНОЕ – ЭТО УЧАСТИЕ
ВСЕХ НАС ВМЕСТЕ
В ТВОРЧЕСКОМ
СЕМЕЙНОМ ПРОЕКТЕ!**



23



24

ВНИМАНИЕ!

А) Дорогие участники. Лучшие и качественные работы (фотографии и текст) участников будут размещены в сообществе (25) творческого семейного проекта **«ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ И МИР»** по мере их поступления на протяжении действия второго этапа проекта (**с 31 октября по 10 ноября**).

Б) Если Вы выслали фотографии и не увидели в течении суток их размещения в сообществе, просьба сообщить организаторам.

В) Участники на фотографиях должны соответствовать эстетическим нормам нравственности.

Г) Творческие работы должны соответствовать духовно-нравственным вековым традициям.

Д) Организаторы вправе не размещать фотографии работ, если они вызывающе безнравственны и безобразны, не соответствуют требованиям проекта и другое.

Организаторами будет приниматься работа при выполнении всех условий заданий.

СООБЩЕСТВО

25



**«ЖЕНЩИНА, СОЗИДАЮЩАЯ
ЛЮБОВЬ И МИР»**



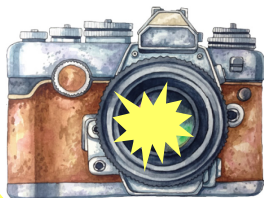
2026
Год белорусской женщины



... Летчик водит самолеты –
Это очень хорошо.
Повар делает компоты –
Это тоже хорошо.
Доктор лечит нас от кори,
Есть учительница в школе.
Мама разные нужны,
Мама всякие важны.

(Прочитайте всей семьей ВМЕСТЕ замечательное стихотворение С.В. Михалкова «А ЧТО У ВАС?»)

ИТОГОМ ВТОРОГО ЭТАПА ПРОЕКТА СТАНЕТ ОБЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ.



● В ИТОГЕ ВЫСЫЛАЕМ ДВЕ ФОТОГРАФИИ И ТЕКСТ:

● Первая фотография — это фотография крупным планом участников(а) или семьи с созданной композицией (фото 1).

● Вторая фотография — это фотография крупным планом созданной композиции (фото 2).

Обращаем Ваше **внимание** на обязательное присутствие в композиции (или рядом) логотипа: «Год белорусской женщины, 2026».

Просьба к участникам быть на фотографиях аккуратно (нарядно) одетыми. Приветствуется хорошее настроение и улыбки.

● Текст (обязательное условие!!!) — краткое описание женской профессии в созданной композиции, почему выбрали её, что в ней вдохновляет (возможно краткая история). Всё пишем строкой в Вайбере.

(Фотографии высылайте по тел. +375293851609 через Вайбер)



Итогом второго этапа проекта станет общая презентация лучших и качественных работ (фотографий), которую можно будет посмотреть

12 ноября на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.

БОЖИЕЙ ВСЕМ ПОМОЩИ И РАДОСТИ ВО ВТОРОМ ТВОРЧЕСКОМ ЭТАПЕ!



На создание этой творческой поделки мы вдохновились профессией ХУДОЖНИК-ДЕКОРАТОР.

Это люди, получившие удивительный талант от Бога, замечать и запечатлеть красоту окружающего мира, переносить удивительные мгновения на полотна и не только, чтобы любой человек смог насладиться и восхититься красотой Божественного мироздания. А ещё люди этой профессии умеют из простых, иногда даже «мусорных», ненужных на первый взгляд предметов сделать настоящий шедевр для украшения витрины или сцены, или пространства в доме.

ВЫСЫЛАЕМ ПО ВАЙБЕРУ



На создание этой творческой поделки, мы вдохновились профессией ХУДОЖНИК-ДЕКОРАТОР.

Это люди получившие удивительный талант от Бога, замечать и запечатлеть красоту окружающего мира, переносить удивительные мгновения на полотна, чтобы любой человек смог насладиться и восхититься красотой Божественного мироздания. А ещё люди этой профессии умеют из простых, иногда даже «мусорных», ненужных на первый взгляд предметов сделать настоящий шедевр для украшения витрины или сцены, или пространства в доме.

ТЕКСТ

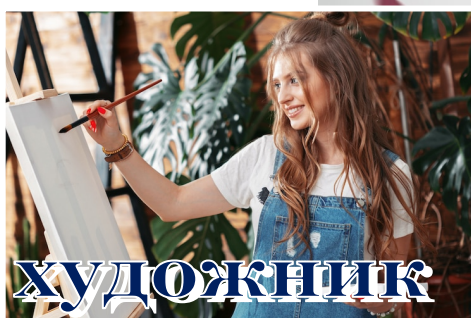
26



СОПРОВОЖДЕНИЕ ОРГАНИЗАТОРАМИ ВТОРОГО ТВОРЧЕСКОГО ЭТАПА



«ЖЕНЩИНА В ПРОФЕССИИ»



художник



учитель



детский аниматор

РАСПОРЯДОК ДНЯ на период с 31.10 по 10.11:

09.00–10.00*

- КАРТИНЫ, РИСУНКИ «ЖЕНЩИНА В ПРОФЕССИИ»
- ВЫСКАЗЫВАНИЯ СВЯТЫХ ОTCОВ О ХРИСТИАНСКИХ ДОБРОДЕТЕЛЯХ
- ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО МАТЕРИАЛАМ ДЕТСКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ЖУРНАЛА «КОЛЫБЕЛЬ»
- СОЦИАЛЬНЫЙ РОЛИК О СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ

12.00–18.00*

- ПРИЁМ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА ПО ТЕЛ. +375293851609 В VIBER
- РАЗМЕЩЕНИЕ В СООБЩЕСТВЕ VIBER ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ

19.00–20.00*

- ФОТОГРАФИИ «ЖЕНЩИНА В ПРОФЕССИИ»
- АУДИОМАТЕРИАЛЫ ПРОЕКТА «ВЕРА И ФОМА» О ЗНАМЕНИТЫХ ЖЕНЩИНАХ, ОСТАВИВШИХ СЛЕД В ИСТОРИИ
- ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ ПРОЕКТА «100ДНЕВ»

* условное время, которое может меняться