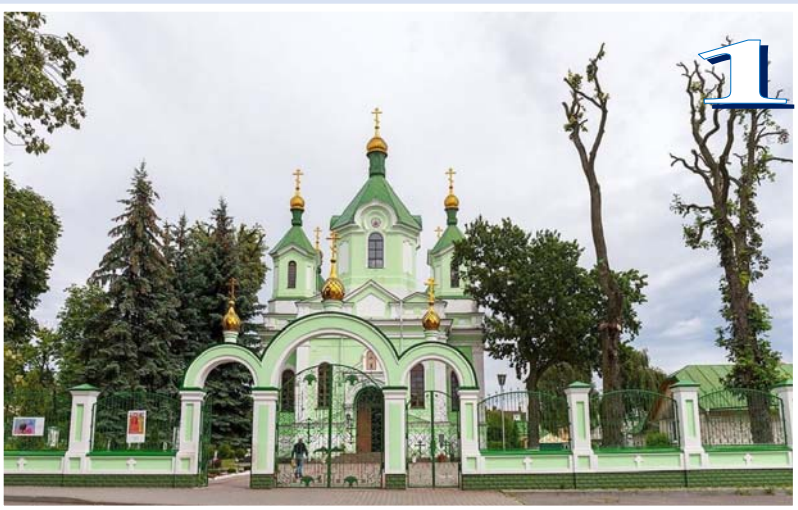
1 ЭТАП

1 ПЕРВЫЙ ЭТАП

ТВОРЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ПРОЕКТА
«ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ»

1 БРЕСТСКАЯ ОБЛАСТЬ

В Брестскую область входят две епархии: Брестская и Пинская.



Брестский Свято-Симеоновский Кафедральный собор

СПРАВКА:
в Брестской епархии насчитывается:
203 прихода;
224 храма;
16 часовен;
4 монастыря, из них:
2 мужских и 2 женских;
242 клирика, из них священников — 218, диаконов — 24.



Пинский Свято-Варваринский Кафедральный собор

СПРАВКА:
в Пинской епархии насчитывается:
183 прихода;
1 монастырь (женский);
191 клирика, из них священников — 184, диаконов — 7.

КАЛЕДАРНЫЙ ГРАФИК ПЕРВОГО ЭТАПА:

с 19–27 октября: выполнение творческого задания и размещение работ в сообществе. (Последний срок принимаемых работ 27 октября до 18.00).

28 октября: общая видеопрезентация лучших и качественных работ (фотографий).

октябрь						19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПЕРВОМ ЭТАПЕ ПРОЕКТА НЕОБХОДИМО

с 19–27 октября:

– внимательно прочитать все условия проекта;
– выполнить творческое задание;
– выслать фотографии в сообщество.

Участники (семьи) создают

ТВОРЧЕСКИЙ КОМПОЗИЦИОННЫЙ СЮЖЕТ

на ПРАВОСЛАВНУЮ ТЕМАТИКУ

ВЗЯТЫЙ ТОЛЬКО ПО БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ.



В состав Брестской области входят 20 городов, 9 городских посёлков, 226 сельсоветов, 2178 сельских населённых пунктов.

ТЕМАТИКОЙ МОГУТ ПОСЛУЖИТЬ:

православные храмы (1,2) и часовни, освященные водные источники (4), монастыри и святыни, и т.д. находящиеся в пределах Брестской области.



Для поиска информации Вам послужат официальные сайты БРЕСТСКОЙ и ПИНСКОЙ епархий.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ МОЖЕТ БЫТЬ РАЗНАЯ, например, мозаика, рисунок (10), лепка, коллаж, фотокомпозиция с элементами красивого декора, вышивка, поделка, витраж и др.

Можно совмещать разные техники в создаваемой композиции.

ВЕЛИКОЕ МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

из вышеперечисленных техник можно увидеть, просмотрев итоговые видеопрезентации из предыдущих проектов, которые размещены на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.





Внимание. Обязательным элементом для первого этапа должно быть присутствие на творческой работе небольшого элемента «ЗУБР» в полный (3,9) или неполный рост (6). Элемент «Зубр» можно гармонично разместить в самой композиции (9), так и рядом с ней (например, на подставке (5)).

Внимание. Обязательным элементом является присутствие на композиции (7) или рядом с ней (например, на подставке (8)) надписи (В ТРИ СЛОВА!!!): «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ».





Внимание! Творческая работа, где надпись или элемент «зубр» искусственно созданы на самой композиции в программе «Фотошоп» или в любом ином редакторе, НЕ ПРИНИМАЕТСЯ!!!.

Внимание. Необходимо (ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ!) кратко (10-20 предложений) написать строкой в Вайбере о созданной Вами творческой работе (например, привести исторический факт или событие, связанное с композицией (11)).



ПРОСЬБА К УЧАСТНИКАМ!

На протяжении всего проекта семья высылает свои творческие работы ТОЛЬКО ПО ОДНОМУ и тому же номеру телефона, во избежание недоразумений при подведении итогов проекта.

Приветствуются фотографии всей семьи с красиво расставленной созданной творческой композицией с искренними улыбками и настроением.



ЖДЁМ ВАШИ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ОТ ПРОСТЫХ ДО СЛОЖНЫХ!

ГЛАВНОЕ – ЭТО УЧАСТИЕ ВСЕХ НАС В ПРОХОЖДЕНИИ ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ПРОЕКТА ВМЕСТЕ!

ВНИМАНИЕ!

А) Дорогие участники. Лучшие и качественные работы (фотографии и текст) участников будут размещены в сообществе «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ» по мере их поступления на протяжении действия первого этапа проекта (с 20 по 27 октября).

Б) Если Вы выслали фотографии и не увидели в течении суток их размещения в сообществе, просьба сообщить организаторам.

В) Участники на фотографиях должны соответствовать эстетическим нормам нравственности.

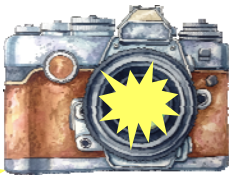
Г) Творческие работы должны соответствовать духовно-нравственным вековым традициям белорусского народа.



Д) Организаторы вправе не размещать фотографии работ, если они вызывающе безнравственны и безобразны, не соответствуют требования проекта и другое.

Организаторами будет приниматься работа при выполнении всех условий заданий.

ИТОГОМ ПЕРВОГО ЭТАПА ПРОЕКТА СТАНЕТ ОБЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ.



В ИТОГЕ ВЫСЫЛАЕМ ДВЕ ФОТОГРАФИИ И ТЕКСТ:

- **Первая фотография** — это фотография крупным планом участников(а) или семьи с созданной композицией *(фото 1)*.
- **Вторая фотография** — это фотография крупным планом созданной композиции *(фото 2)*.

Обращаем Ваше внимание на обязательное присутствие в композиции любого элемента с изображением зубра и обязательной надписи на композиции (или рядом с композицией): «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ».

Просьба к участникам быть на фотографиях аккуратно (нарядно) одетыми. Приветствуется хорошее настроение и улыбки.

- **Текст** (обязательное условие) — краткое описание о созданной композиции пишем строкой в Вайбере.

(Фотографии высылайте по тел. +375293851609 через Вайбер)



Итогом первого этапа станет общая презентация лучших и качественных работ (фотографий), которую можно будет посмотреть 28 октября на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.

БОЖИЕЙ ВСЕМ ПОМОЩИ И РАДОСТИ В ПЕРВОМ ТВОРЧЕСКОМ ЭТАПЕ!

Храм Благоверного Великого князя Александра Невского г. Пружаны (Пружанское благочиние, Брестская епархия, Белорусская Православная Церковь).

Строительство Александро-Невского храма в городе Пружаны началось в 1864 году. В 1866 году прошло освящение соборного храма. Совершил освящение епископ Брестский Игнатий (Железовский), викарий Литовской епархии.

Особое место занимает Плачущая икона Божией Матери, с которой связано чудесное событие, происшедшее 9 апреля 1934 года. Из очей Божией Матери на иконе у Распятия стали истекать слёзы. 22 апреля на поклонение Плачущей Богоматери в Свято-Александро-Невский храм прибыл архиепископ Пинский и Полесский Александр (Иноземцев), который благословил ежегодно в Светлую Пятницу совершать праздничное богослужение в воспоминание чудесного события.

ВЫСЫЛАЕМ ПО ВАЙБЕРУ





11 текст

Храм Благоверного Великого князя Александра Невского г. Пружаны (Пружанское благочиние, Брестская епархия, Белорусская Православная Церковь).
Строительство Александро-Невского храма в городе Пружаны началось в 1864 году. В 1866 году прошло освящение соборного храма. Совершил освящение епископ Брестский Игнатий (Железовский), викарий Литовской епархии.

Особое место занимает Плачущая икона Божией Матери, с которой связано чудесное событие, происшедшее 9 апреля 1934 года. Из очей Божией Матери на иконе у Распятия стали истекать слёзы. 22 апреля на поклонение Плачущей Богоматери в Свято-Александро-Невский храм прибыл архиепископ Пинский и Полесский Александр (Иноземцев), который благословил ежегодно в Светлую Пятницу совершать праздничное богослужение в воспоминание чудесного события.

СОПРОВОЖДЕНИЕ

ОРГАНИЗАТОРАМИ
ПЕРВОГО ЭТАПА
ТВОРЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ПРОЕКТА

ПОКРОВ
Благотворительный Фонд поддержки семьи, материнства и детства

«ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ»



РАСПОРЯДОК ДНЯ

на период 20–27 октября:

*09.00–09.50**

МАТЕРИАЛЫ ОБ ИСТОРИИ, АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКАХ, ДУХОВНЫХ БОГАТСТВАХ МОНАСТЫРЕЙ, СВЯТЫХ И СВЯТЫНЯХ БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛИ.

ФОТОГРАФИИ ХРАМОВ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ (БРЕСТСКОЙ ЕПАРХИИ)

12.00–18.00*

ПРИЁМ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА ПО ТЕЛ. +375293851609 В VIBER

РАЗМЕЩЕНИЕ В СООБЩЕСТВЕ VIBER ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ

*19.10–20.00**

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ О ПРАВОСЛАВИИ

ФОТОГРАФИИ ХРАМОВ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ (ПИНСКОЙ ЕПАРХИИ)

*** условное время, которое может меняться**