4 этап

4 ЧЕТВЁРТЫЙ ЭТАП

ТВОРЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ПРОЕКТА
«ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ»

ГРОДНЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

В Гродненскую область входят три епархии: Гродненская, Новогрудская и Лидская.



СПРАВКА:
в Гродненской епархии насчитывается:
104 прихода;
148 клирика, из них священников – 140, диаконов – 8.

Кафедральный собор Покрова Пресвятой Богородицы г. Гродно (1)



СПРАВКА:
в Новогрудской епархии насчитывается:
59 приходов;
76 клирика, из них священников – 70, диаконов – 6.

Кафедральный собор святителя Николая Чудотворца в г. Новогрудке (2)



СПРАВКА:
в Лидской епархии насчитывается:
47 приходов;
40 клириков, из них священников – 39, диаконов – 1.

Кафедральный собор святого Архангела Михаила в г. Лида (3)

КАЛЕДАРНЫЙ ГРАФИК ЧЕТВЁРТОГО ЭТАПА:

с 21 ноября – 2 декабря:
выполнение творческого задания и размещение работ в сообществе. (Последний срок принимаемых работ 2 декабря до 18.00).

3 декабря: общая видеопрезентация лучших и качественных работ (фотографий).

ноябрь-декабрь						
				21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3				

ДЛЯ УЧАСТИЯ В ЧЕТВЁРТОМ ЭТАПЕ ПРОЕКТА НЕОБХОДИМО

с 21 ноября по 2 декабря:

– внимательно прочитать все условия проекта;
– выполнить творческое задание;
– выслать фотографии в сообщество.

Участники (семьи) создают
ТВОРЧЕСКИЙ КОМПОЗИЦИОННЫЙ СЮЖЕТ
на ПРАВОСЛАВНУЮ ТЕМАТИКУ,
ВЗЯТЫЙ ТОЛЬКО ПО
ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ.





В состав Гродненской области входят 17 районов, 1 город областного подчинения и 12 городов районного подчинения, 18 городских посёлков и 4380 сельских населённых пунктов.

ТЕМАТИКОЙ МОГУТ ПОСЛУЖИТЬ:

православные храмы (1,2,3) и часовни (5), освященные водные источники (6), поклонные кресты, монастыри и святыни, почитаемые иконы и т.д., находящиеся в пределах Гродненской области.

Для поиска информации Вам послужат официальные сайты ГРОДНЕНСКОЙ НОВОГРУДСКОЙ и ЛИДСКОЙ епархий.



ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ МОЖЕТ БЫТЬ РАЗНАЯ, например, мозаика, рисунок, лепка, коллаж, фотокомпозиция с элементами красивого декора, вышивка, поделка, витраж и другое.

Можно совмещать разные техники в создаваемой композиции.

ВЕЛИКОЕ МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

из вышеперечисленных техник можно увидеть, просмотрев итоговые видеопрезентации из предыдущих проектов, которые размещены на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.





Внимание. Обязательным элементом для четвёртого этапа должно быть присутствие на творческой работе небольшого элемента «КОЛОКОЛ» (колокол (7), колокола (10), колокольчик (8)). Элемент «КОЛОКОЛ» (например, созданный своими руками (13)) можно гармонично разместить в самой композиции (9,10), так и рядом с ней.







Внимание. Обязательным элементом является присутствие на композиции (10) или рядом с ней (например, на подставке (12)) надписи (В ТРИ СЛОВА!!!): «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ».



Внимание!

Творческая работа, где НАДПИСЬ или ЭЛЕМЕНТ «КОЛОКОЛ» искусственно созданы на самой композиции в программе «Фотошоп» или в любом ином редакторе, НЕ ПРИНИМАЕТСЯ!!!

ОБРАЩАЕМ ВНИМАНИЕ! **Творческие работы, где участники своей главной основной композицией представляют нарисованные ими иконы с изображением Господа, Божией Матери или святых НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!**

14



Внимание. Необходимо (ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ!) кратко (10-20 предложений) написать строкой в Вайбере (20) о созданной Вами творческой работе (например, привести исторический факт или событие, связанное с композицией (19)).

ПРОСЬБА К УЧАСТНИКАМ!

На протяжении всего проекта семья высылает свои творческие работы ТОЛЬКО ПО ОДНОМУ и тому же номеру телефона, во избежание недоразумений при подведении итогов проекта.

Приветствуются фотографии семьи (14), а также фотографии, где есть преемственность поколений (15) с красиво расставленной созданной творческой композицией (18) с искренними улыбками (16) и настроением (14,15,16,17).

15



16



17



18



ЖДЁМ ВАШИ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ОТ ПРОСТЫХ ДО СЛОЖНЫХ!

ГЛАВНОЕ – ЭТО УЧАСТИЕ ВСЕХ НАС В ПРОХОЖДЕНИИ ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ПРОЕКТА ВМЕСТЕ!

ВНИМАНИЕ!

А) Дорогие участники. Лучшие и качественные работы (фотографии и текст) участников будут размещены в сообществе «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ» по мере их поступления на протяжении действия четвёртого этапа проекта (с 22 ноября по 2 декабря).

Б) Если Вы выслали фотографии и не увидели в течении суток их размещения в сообществе, просьба сообщить организаторам. Внимание! Если Вы выслали фотографии в последний день приёма работ и не увидели их размещения в сообществе в течении часа, просьба сообщить организаторам.

В) Участники на фотографиях должны соответствовать эстетическим нормам нравственности.



Г) Творческие работы должны соответствовать духовно-нравственным вековым традициям белорусского народа.

Д) Организаторы вправе не размещать фотографии работ, если они вызывающе безнравственны и безобразны, не соответствуют требованиям проекта и другое.

Организаторами будет приниматься работа при выполнении всех условий заданий.

ИТОГОМ ЧЕТВЕРТОГО ЭТАПА ПРОЕКТА СТАНЕТ ОБЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ.



● В ИТОГЕ ВЫСЫЛАЕМ ТРИ ФОТОГРАФИИ И ТЕКСТ:

● **Первая фотография — это фотография (оригинал), по которой была создана творческая работа (композиция, рисунок и т.д) *(фото 1)*.**

● **Вторая фотография — это фотография крупным планом участников(а) или семьи с созданной композицией *(фото 2)*.**

● **Третья фотография — это фотография крупным планом созданной композиции *(фото 3)*.**

Обращаем Ваше внимание на обязательное присутствие в композиции любого элемента с изображением колокола и обязательной надписи на композиции (или рядом с композицией): «ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ».

Просьба к участникам быть на фотографиях аккуратно (нарядно) одетыми. Приветствуется хорошее настроение и улыбки.

● **Текст (обязательное условие) — краткое описание о созданной композиции пишем строкой в Вайбере.**

(Фотографии высылайте по тел. +375293851609 через Вайбер)



Итогом четвёртого этапа станет общая презентация лучших и качественных работ (фотографий), которую можно будет посмотреть

3 декабря на ютуб-канале «СЕРДЦЕГРАД» Миссионерского (просветительского) отдела Минской епархии.



БОЖИЕЙ ВСЕМ ПОМОЩИ И РАДОСТИ В ЧЕТВЁРТОМ ТВОРЧЕСКОМ ЭТАПЕ!

ВЫСЫЛАЕМ ПО ВАЙБЕРУ







20

текст

...понимский район, Гродненской об... ...рных лесов во владениях казначея Л... ...ина Солтана в Жировичах была обретена ико..., ...ражающая Богоматерь с Младенцем. Юные пастухи, пасшие стада боярина, зашли далеко в лес и там, в самой чаще, среди густых ветвей дикой груши увидели чудесное сияние, исходившее от маленькой иконы. Они с благоговением сняли образ с дерева и отнесли его в дом хозяина Солтана, рассказав ему о необыкновенных обстоятельствах удивительной находки. Боярин же не обратил особого внимания на рассказ пастухов и безучастно положил обретенную икону в ларец. Лишь вечером, принимая гостей, он рассказал им о находке пастухов и захотел показать икону. Но, открыв ларец, он ее не нашел. На другой день пастухи опять заметили сияние на той же груше. Как и накануне, они отнесли ее боярину, который, уразумев чудо Божие, с благоговением принял святыню и тотчас посетил место ее явления. Помолившись, он дал обет Богу построить в Жировичах на месте явления образа храм в честь Пресвятой Богородицы.

СОПРОВОЖДЕНИЕ

ОРГАНИЗАТОРАМИ
ЧЕТВЁРТОГО ЭТАПА
ТВОРЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ПРОЕКТА

ПОКРОВ
Благотворительный Фонд поддержки семьи, материнства и детства

«ДОРОГАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ БЕЛАРУСИ ВМЕСТЕ»



*09.00–09.50**

МАТЕРИАЛЫ ОБ ИСТОРИИ, АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКАХ, ДУХОВНЫХ БОГАТСТВАХ МОНАСТЫРЕЙ, СВЯТЫХ И СВЯТЫНЯХ БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛИ.

ФОТОГРАФИИ ХРАМОВ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

12.00–18.00*

ПРИЁМ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА ПО ТЕЛ. +375293851609 В VIBER

РАЗМЕЩЕНИЕ В СООБЩЕСТВЕ VIBER ЛУЧШИХ И КАЧЕСТВЕННЫХ РАБОТ (ФОТОГРАФИЙ) УЧАСТНИКОВ

*19.10–20.00**

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ О ПРАВОСЛАВИИ

ФОТОГРАФИИ ХРАМОВ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

*** условное время, которое может меняться**